

emmer

töne



Raise Me Up

Regina Meyer, Sopran

Yannick Wey, Trompete

Markus Kühnis, Orgel

Kinder- und Jugendchor der
Musikschule Emmen unter
der Leitung von Regina Meyer

Sonntag, 8. November 2020
um 19.00 Uhr in der
Pfarrkirche St. Mauritius Emmen

Eintritt frei – Türkollekte

Regina Meyer schloss ihr Studium an der *Hochschule Luzern – Musik* mit einem Bachelor in Musik und Bewegung, einem Master Vokalpädagogik sowie einem Master Interprétation Concert an der *Haute Ecole de Musique Lausanne* ab. Regina Meyer war auf zahlreichen Bühnen zu hören, wie zum Beispiel 2014 am *Festival Cully Classique* und den *Liedfestspielen in Sent*. Im September 2015 gab sie ihr Schottlanddebüt und singt seit 2016 im *Il Dolcimele* unter der Leitung von Ludwig Wicki. 2017 folgte ihr Debüt in Dublin und 2018 Tonaufnahmen im Haus der Musik. Sie sang 2019 am Theater Arth und war Finalistin am internationalen Wettbewerb der Munot Opernfestspiele. Im 2020 folgten Tonaufnahmen in Mailand, die Monooper Anne Frank in Zürich sowie ein Debüt in Norditalien (www.reginameyer.ch).

Yannick Wey studierte Trompete an der *Zürcher Hochschule der Künste* (Master of Performance) und Musikwissenschaft an der *Universität Innsbruck* (Doktorat) und ist seit 2015 wissenschaftlicher Mitarbeiter der Hochschule Luzern – Musik. Neben der Trompete spielt er die traditionellen Blasinstrumente des Alpenraums: Alphorn und Büchel. Zurzeit engagiert er sich zusammen mit dem Alphornsolisten Balthasar Streiff für die Verbreitung von Büchelmusik durch die Produktion einer CD und eines Notenbandes, welche im Mai 2020 veröffentlicht werden. Als Solist spielt er am liebsten die Piccolotrompete, auf welcher er 2020 ein Repertoire aus der Barockzeit für Sopran, Trompete und Orgel im Rahmen einer Konzertreihe zusammen mit der Sopranistin Regina Meyer aufführt. Yannick Wey ist mittlerweile seit vielen Jahren Mitglied der Stadtmusik Aarau und der Funky Swing Band.

Markus Kühnis wurde bereits als 13-Jähriger zum Hauptorganisten der Pfarrkirche Näfels (GL) berufen. Er schloss das Studium an der *Musikakademie Zürich* bei Hans Vollenweider mit dem Konzertdiplom für Orgel ab. Weitere Studien folgten bei *Jean Langlais* und *Gaston Litaize* (Paris) sowie *Franz Lehmendorfer* (München). Als Konzertorganist ist Markus Kühnis international unterwegs. Seit 1996 ist Markus Kühnis als Organist in der Kirchgemeinde Emmen tätig.

Der Kinder- und Jugendchor der Musikschule Emmen besteht aus rund 30 aufgeweckten Schulkindern aus der ganzen Gemeinde. Jährlich gibt es ein Motto, welches die Chorgruppe wie ein roter Faden durchs ganze Schuljahr begleitet. Dieses Jahr ist es «Musik ist Emotion». Bei kleineren und grösseren Auftritten präsentiert der Chor ein mehrsprachiges Liedgut aus verschiedenen Ländern, wobei das Repertoire von Kinderliedern über Volkslieder bis zu Gospel reicht. Vor den Sommerferien führt der Chor jährlich ein grösseres Performance Projekt mit Gesang, Spiel, Tanz und eigener Kulisse auf.

Konzertprogramm

| | |
|-------------------------|-----------------------------|
| Traditional | Lasst uns miteinander |
| Henry Purcell | Genius of England |
| Peter Reber | I wünsche dir |
| Michael Korb/Uli Roever | Highland Cathedral |
| Georg Friedrich Händel | Eternal Source |
| Comedian Harmonists | Irgendwo auf der Welt |
| Comedian Harmonists | Mein kleiner grüner Kaktus |
| Leroy Anderson | Fiddle Faddle |
| Dieter Wiesmann | De Plitsch und de Platsch |
| Georg Friedrich Händel | Einzug der Königin von Saba |
| Alessandro Scarlatti | Con Voce Festiva |
| Georg Friedrich Händel | Let the bright Seraphim |
| Traditional | An Irish Blessing |
| Westlife | You Raise Me Up |

Vorschau

Sonntag, 29. November 2020

So tönt's

Willis Wyberkapelle

Markus Kühnis, Orgel

19.00 Uhr in der Pfarrkirche St. Mauritius Emmen